

Musik der Berge Programm April bis Juni 2018



Ihr Angebot und Programmablauf für Konzerte oder Lesungen

Ab 19 Uhr 3-Gang Auswahl-Menu inklusive Konzert
oder Lesung zu CHF 49.- pro Person

oder

Eintritt mit Mindest-Getränkekonsumation im
Salon Festival von CHF 25.- pro Person
ca. 40 – 60 Minuten Konzert oder Lesung
(für Hotelgäste kostenlos)

für Workshops

Kosten gemäss Programm

Auf Ihre Reservation und Ihren Besuch freuen wir uns!

Telefon 033 748 60 60
www.ermitage.ch, welcome@ermitage.ch

Annemarie Mühlemann, Idee und Konzeption

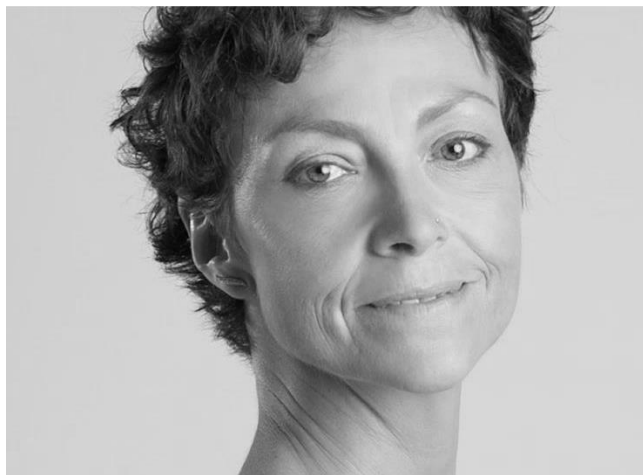


Mo 23. bis Fr 27. April 2018 Singwoche mit Romy Dübener.

Frühling – singend die Stimmung heben. Wenn es nicht
Meditation, Yoga oder Sauna sein soll. Wie wäre es mit
singen? Stresshormone werden abgebaut, Glückshormone
ausgeschüttet.

Täglich zwei Stunden singen. Immer abwechselnd
nachmittags zwischen 16.30 Uhr und 18.30 Uhr und
vormittags zwischen 10 Uhr und 12 Uhr. Beginnend am
Montag, 23. April um 16.30 Uhr, bis Donnerstag, 26. April.
Am Freitagabend, 27. April findet auf Wunsch ein
gemeinsames Konzert statt.

4-tägiger Workshop für CHF 200.- pro Person,
Einzellektionen für CHF 50.- pro Person.



Di 1., Do 3. und Fr 4. Mai 2018 Konzerte mit Trio Marco Zappa.

Folk aus dem Tessin, Serbien und Albanien. In Zappas
neuen Kompositionen ist die prickelnde Luft des
Mittelmeeres, des Balkans und des Tessins gleichermassen
zu spüren.

Apéro-Konzerte am Dienstag, 1. Mai und Freitag, 4. Mai
um 18 Uhr. Konzert am Donnerstag, 3. Mai um 21 Uhr.



Mo 7. bis Do 10. Mai 2018 Kreatives Schreiben & Lesung mit Peter Höner.

Schreibwerkstatt mit dem Autor Peter Höner.
Krimiautor, Schauspieler, Regisseur.

Von richtig oder falsch befreit, eröffnet uns die Sprache
ein lustvolles, wahrhaftig „weites Feld“.

Täglich 2 ½ Stunden kreativer Schreibprozess. Immer
abwechselnd nachmittags zwischen 16.30 Uhr und
19 Uhr und vormittags zwischen 9.30 Uhr und 12 Uhr.
Beginnend am Montag, 7. Mai um 16.30 Uhr.

4-tägiger Workshop für CHF 200.- pro Person,
Einzellektion für CHF 50.- pro Person.

Dienstag, 8. Mai Lesung um 21 Uhr.



Di 29. und Do 31. Mai 2018
Barbara Schirmer & Carlo Niederhauser.

Barbara Schirmers, Hackbrett und Carlo Niederhausers, Cello. Deren Musik ist eigenständig, poetisch und mitreissend zugleich. Von ihren Appenzellischen Wurzeln ausgehend, breitet sie sich über Alpwiesen aus und begibt sich auf Gratwanderungen zwischen Tradition und Moderne.

Konzert am Dienstag, 29. Mai um 21 Uhr und am Donnerstag, 31. Mai um 18.30 Uhr Hackbrettpräsentation.



Ihr Angebot und Programmablauf
für Konzerte oder Lesungen

Ab 19 Uhr 3-Gang Auswahl-Menu inklusive Konzert oder Lesung zu CHF 49.- pro Person

oder

Eintritt mit Mindest-Getränkekonsumation im Salon Festival von CHF 25.- pro Person
ca. 40 – 60 Minuten Konzert oder Lesung
(für Hotelgäste kostenlos)

für Workshops

Kosten gemäss Programm

Auf Ihre Reservation und Ihren Besuch freuen wir uns!

Telefon 033 748 60 60
www.ermitage.ch, welcome@ermitage.ch

Annemarie Mühlemann, Idee und Konzeption



Di 12. und Do 14. Juni 2018
Daniela Schwegler & Sonja Morgenegg.

Daniela Schwegler hat mit ihrem Buch LANDLUFT einmal mehr authentische, herzerfrischende Lebensgeschichten von Frauen in den Schweizer Alpen aufgezeichnet, die ihren Platz gefunden haben und ihn mit nichts in der Welt mehr tauschen möchten.

Lesungen jeweils um 21 Uhr. Am Dienstag, 12. Juni begleitet von der wunderbaren Sängerin und Jodlerin Sonja Morgenegg.



Di 19. und Do 21. Juni 2018
Konzert mit Duo Calva.

Die Cellisten Alain Schudel und Daniel Schaerer begeistern ihr Publikum mit Musik, Humor, komödiantischem Talent und irrwitzigen Einfällen.

Konzerte jeweils um 21 Uhr.



Di 26. Juni 2018
Sampada Band aus Nepal.

Der bekannte Musiker Raman Maharjan kommt aus Nepal in die Schweiz. Lassen Sie sich von den wunderbaren Klängen der traditionellen nepalesischen Instrumente Bansuri Flöte, Madel und Sarangi verzaubern.

Konzert um 21 Uhr.



Do 28. Juni 2018
Musik mit Trummer und Stoller.

Trummer und Nadja Stoller. Aus Texten der Frutigtaler Mundartpoetin Maria Lauber (1891 – 1973), die als bedeutendste Vertreterin der Mundartliteratur Mitte des 20. Jahrhunderts gilt, spielen die beiden Künstler ein berührendes Programm mit Geschichten über das Zusammenleben in den kleinen Dörfern am Hang.

Konzert um 21 Uhr.

